

LOS TEMAS DE LECTURA EN LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

El estudio riguroso y sistemático de las preferencias lectoras en la población infantil y adolescente exige una preparación de la muestra a utilizar fuera de nuestros propósitos; éstos se centran en contribuir con un nuevo enfoque a los trabajos, demasiado escasos aún, en el campo de las lecturas. Los resultados obtenidos no pasan de ser meras estimaciones cualitativas de los datos, puesto que el perfil numérico ofrecido por ellos no podía ser generalizado, debido a que la muestra tomada no ofrecía garantías para un tratamiento estadístico de muestreo aleatorio.

El propósito, en estas condiciones, consiste en determinar, al menos cualitativamente—repetimos—, las diferencias que manifiestan los cuatro grupos siguientes en la preferencia de temas de lectura:

- 1.º Varones anteriores a la pubertad (diez, once y doce años).
- 2.º Varones adolescentes (dieciséis y diecisiete años).
- 3.º Hembras anteriores a la pubertad (nueve y diez años).
- 4.º Hembras adolescentes (catorce, quince y dieciséis años).

Con esta clasificación se ha pretendido establecer las diferencias debidas al sexo, y dentro de ellas, salvando las edades correspondientes a la pubertad, las atribuibles al paso de la niñez a la adolescencia.

Para ello se ha confeccionado un cuestionario en el que figuran sesenta y cinco títulos representativos de los intereses, seleccionados *a priori*, distribuidos en once grupos, del modo siguiente:

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1.º Temas amorosos. | 7.º Temas científicos. |
| 2.º Temas sociales. | 8.º Viajes. |
| 3.º Biografías. | 9.º Humor. |
| 4.º Aventuras. | 10.º Temas domésticos. |
| 5.º Poesías. | 11.º Temas religiosos. |
| 6.º Temas históricos. | |

Cada uno de estos once grupos contiene seis títulos, a través de los cuales hemos pretendido matizar los distintos aspectos en que se suele presentar un mismo tema, adoptando, más que un criterio lógico y preceptivo, el interés psicológico que puede presentar en los sujetos, es decir, subjetivo más que objetivo.

He aquí la distribución ordenada:

- 1.° *Amorosos:*
 - «Aquel beso fugaz».
 - «Trágica pasión».
 - «Asesino por amor».
 - «Celos».
 - «Cuando habla el corazón».
 - «Amor de adolescente».
 - «La reina mártir».
 - «Las hijas del rey Don Sancho».
 - «Los almogávares».
 - «La conquista del Perú».
- 2.° *Temas sociales:*
 - «Hacia una patria mejor».
 - «Huérfano y abandonado».
 - «El joven aprendiz».
 - «Amor de madre».
 - «Mi mejor compañero».
 - «El emigrante».
- 3.° *Biografías:*
 - «San Luis Gonzaga».
 - «Juana de Arco».
 - «Napoleón Bonaparte».
 - «Santiago Ramón y Cajal».
 - «Madame Curie».
 - «El gran Caruso».
- 4.° *Aventuras:*
 - «Asesinato en la Quinta Avenida».
 - «Los cuatreros de Kansas».
 - «La escuadrilla pirata».
 - «El submarino fantasma».
 - «Cacería en la selva».
 - «Comandos en Corea».
- 5.° *Poesías:*
 - «Fábulas de Samaniego».
 - «Romance de Blancaflor».
 - «Rimas de Bécquer».
 - «Poesías del lago azul».
 - «Poesías de Juan Ramón Jiménez».
 - «Sonetos del rey Rodrigo».
- 6.° *Temas históricos:*
 - «Los últimos de Filipinas».
 - «Las cruzadas».
- 7.° *Temas científicos:*
 - «La Astronomía al alcance de todos».
 - «El mundo de las hormigas».
 - «Física recreativa».
 - «La epopeya del carbón».
 - «El descubrimiento de la vacuna».
 - «La invención del papel».
- 8.° *Viajes:*
 - «Viaje a Canarias».
 - «La vuelta al mundo de un novelista».
 - «Viaje a Marte».
 - «Viaje al Polo Norte».
 - «La ruta de los héroes».
 - «Vida de los esquimales».
- 9.° *Humor:*
 - El «T B O».
 - «Sólo se mueren los tontos».
 - «Humor mundial».
 - «Dos corazones con freno y marcha atrás».
 - «Historias de Guillermo».
 - «La vida del repelente niño Vicente».
- 10.° *Temas domésticos:*
 - «Cómo hacer una velada agradable».
 - «La perfecta ama de casa».
 - «El arte del bordado».
 - «Cómo cuidar a los niños».
 - «La granja moderna».
 - «Cómo fabricarse un teléfono».
- 11.° *Temas religiosos:*
 - «Camino de perfección».
 - «Energía y pureza».
 - «Imitación de Cristo».
 - Las «Confesiones» de San Agustín.
 - «Fabiola, o los mártires».
 - «En tierra de misiones».

Con estos títulos se ha confeccionado un cuestionario en el que aparecen mezclados de tal suerte, que cada uno de los seis grupos contiene un título de los once arriba especificados, excepto el sexto, en que, por error de impresión, solamente aparecen diez, circunstancia tenida en cuenta al hallar los porcentajes.

El cuestionario, precedido de unas breves instrucciones y datos complementarios necesarios para la clasificación de los sujetos, es el que damos a continuación.

Descripción de la población.—La experiencia se ha realizado sobre 408 sujetos, repartidos del siguiente modo por edades, sexo y Centro de estudios:

Menores:

Nueve años.....	—	—	—	12	9	—	21	21
Diez años.....	20	14	34	35	31	—	66	100
Once años.....	44	22	66	—	6	—	6	72
Doce años.....	—	—	—	—	2	2	2	2

Mayores:

Doce años.....	—	—	—	7	—	—	7	7
Trece años.....	—	—	—	21	—	—	21	21
Catorce años.....	—	—	—	22	—	11	33	33
Quince años.....	10	—	10	—	—	21	25	35
Dieciséis años.....	64	—	64	—	—	7	7	71
Diecisiete años.....	39	—	39	—	—	7	7	46

<i>Totales.....</i>	177	36	213	97	48	52	195	408
---------------------	-----	----	-----	----	----	----	-----	-----

Resumen:

Niños menores.....	100
Niños mayores.....	113
Niñas menores.....	95
Niñas mayores.....	100

<i>Total.....</i>	408
-------------------	-----

PREFERENCIAS EN LAS LECTURAS

Edad Sexo Curso
 Centro donde estudia

Instrucciones.—Aquí tienes seis grupos diferentes de títulos de libros. Subraya en cada grupo los CUATRO TÍTULOS que más te gustaría leer.

Si en alguno de los grupos no encuentras cuatro títulos que te agraden, puedes subrayar dos o tres solamente.

Grupo primero:

«Juana de Arco».
 «Fábulas de Samaniego».
 «Viaje a Marte».
 «Asesinato en la Quinta Avenida».
 «La Astronomía al alcance de todos».
 «El joven aprendiz».
 «Cuando habla el corazón».
 «Los últimos de Filipinas».
 El «T B O».
 «Camino de perfección».
 «Cómo fabricarse un teléfono».

Grupo segundo:

«La invención del papel».
 «Madame Curie».
 «Sólo se mueren los tontos».
 «Los cuatreros de Kansas».
 «Huérfano y abandonado».
 «Aquel beso fugaz».
 «Romance de Blancaflor».
 «La granja moderna».
 «Energía y pureza».
 «Viaje al Polo Norte».
 «Las cruzadas».

Grupo tercero:

«Trágica pasión».
 «Mi mejor compañero».
 «Comandos en Corea».
 «San Luis Gonzaga».
 «Rimas de Bécquer».
 «La reina mártir».
 «El mundo de las hormigas».
 «Viaje a Canarias».
 «Humor mundial».
 «Cómo cuidar a los niños».
 «Imitación de Cristo».

Grupo quinto:

«Santiago Ramón y Cajal».
 «Amor de madre».
 «Poesías» de J. Ramón Jiménez.
 «Los almogávares».
 «El submarino fantasma».
 «Celos».
 «La epopeya del carbón».
 «La perfecta ama de casa».
 «Fabiola, o los mártires».
 «Vida de los esquimales».
 «Historias de Guillermo».

Grupo cuarto:

Las «Confesiones» de San Agustín.
 «El arte del bordado».
 «La ruta de los héroes».
 «Física recreativa».
 «Las hijas del rey Don Sancho».
 «Poesías del lago azul».
 «Napoleón Bonaparte».
 «Dos corazones con freno y marcha atrás».
 «Hacia una patria mejor».
 «La escuadrilla pirata».
 «Asesino por amor».

Grupo sexto:

«Cacería en la selva».
 «El emigrante».
 «El gran Caruso».
 «La conquista del Perú».
 «Sonetos del rey Rodrigo».
 «En tierra de misiones».
 «Cómo hacer una velada agradable».
 «La vida del repelente niño Vicente».
 «La vuelta al mundo de un novelista».
 «El descubrimiento de la vacuna».

Día de de 195...

Los Centros, elegidos de entre instituciones oficiales madrileñas, hemos considerado que eran una muestra representativa del tipo medio de población, ya que a ellos concurren una gran gama de clases sociales, y aunque hubiera sido posible tomar muestras completas en cada uno de ellos, se creyó preferible repartirlas en lo posible entre los siguientes Centros:

Colegio de Ntra. Sra. de las Mercedes....	Niñas menores.....	47	48. Total, 95.
	Adolescentes.....	48.	
Instituto «Beatriz Galindo».....	Niñas menores.....	48	52. Total, 100.
Instituto «Lope de Vega».....	Adolescentes.....	52.	
Instituto «Cardenal Cisneros».....	Niños menores.....	64	113. Total, 177.
	Adolescentes.....	113.	
Instituto «Cervantes».....	Niños menores.....	36.	36. Total, 36.

Es de observar que la aparente contradicción que existe en la clasificación de los sujetos, concretamente en las niñas de doce años, que aparecen unas veces como menores y otras como adolescentes, está subsanada por el hecho de que las religiosas encargadas del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes y profesoras del Instituto «Beatriz Galindo», conocedoras de las circunstancias de

madurez fisiológica de las muchachas, nos las han clasificado en la forma en que aparece en el cuadro.

Procedimiento.—Aunque hubiéramos obtenido una mayor gama de matices en las preferencias al asignar un coeficiente de interés en el sujeto por cada título (de uno a cinco, por ejemplo), se ha preferido, sin embargo, un sistema cualitativo para elaborar luego los datos porcentuales, y de esta manera eliminar las influencias temperamentales y emotivas de los sujetos que hubiera ofrecido el peligro de implicar en este cuestionario un «test» de emotividad en la clasificación de los títulos.

Una vez clasificada la población en los cuatro apartados capitales, se ha procedido al escrutinio, asignando las frecuencias correspondientes a cada título y obteniendo los porcentajes en cada uno de ellos y la media de cada grupo, arrojando la siguiente tabla de

RESULTADOS PORCENTUALES

TÍTULOS	CHICOS		CHICAS	
	Menores	Mayores	Menores	Mayores
1.º Amorosas:				
«Aquel beso fugaz».....	8	15	10,5	42
«Trágica pasión».....	16	20,3	30,5	24
«Asesino por amor».....	9	14,1	14,7	50
«Celos».....	3	11,5	14,7	32
«Cuando habla el corazón».....	11	30,8	40	54
<i>Porcentajes medios</i>	9,4	18,4	21,1	40,4
2.º Temas sociales:				
«Hacia una patria mejor».....	27	46	15,7	21
«Huérfano y abandonado».....	29	7,9	Anulado	Anulado
«El joven aprendiz».....	20	17,7	47,3	20
«Amor de madre».....	37	9,7	67,4	72
«Mi mejor compañero».....	37	35,4	48,1	48
«El emigrante».....	11	11,5	6,3	23
<i>Porcentajes medios</i>	29,5	21,5	36,3	36,9
3.º Biografías:				
«San Luis Gonzaga».....	42	15	42,1	32
«Juana de Arco».....	81	50,4	76,8	70
«Napoleón Bonaparte».....	86	70,7	37,8	43
«Santiago Ramón y Cajal».....	47	70,7	37,7	26
«Madame Curie».....	20	60,1	21,5	36
«El gran Caruso».....	52	43,3	51,5	68
<i>Porcentajes medios</i>	54,6	51,6	44,7	45,8

TÍTULOS	CHICOS		CHICAS	
	Menores	Mayores	Menores	Mayores
4.° Aventuras				
«Asesinato en la Quinta Avenida».....	30	28,3	3,1	43
«Los cuatreros de Kansas».....	42	9,7	7,3	15
«La escuadrilla pirata».....	62	11,5	20	26
«El submarino fantasma».....	72	24,8	33,7	32
«Cacería en la selva».....	84	41,5	57,8	41
«Comandos en Corea».....	54	23,8	10,5	13
<i>Porcentajes medios</i>	57,3	23,2	22,1	28,5
5.° Poesía				
«Fábulas», de Samaniego.....	15	24,8	6,3	29
«Romance de Blancaflor».....	15	7,8	53,6	36
«Rimas», de Bécquer.....	12	59,8	1	43
«Poesías del lago azul».....	11	23	40	36
«Poesías», de Juan Ramón Jiménez.....	29	46	34,7	24
«Sonetos del rey Rodrigo».....	27	10,6	44,2	14
<i>Porcentajes medios</i>	17,6	28,8	30	30,4
6.° Historia				
«Los últimos de Filipinas».....	43	42,4	15,7	18
«Las cruzadas».....	73	52,2	29,4	31
«La reina mártir».....	51	29,2	64,2	66
«Las hijas del rey Don Sancho».....	52	14,1	69,4	35
«Los almogávares».....	29	29,2	3,2	5
«La conquista del Perú».....	77	37,1	40	18
<i>Porcentajes medios</i>	54,1	34	37	28,8
7.° Temas científicos				
«La Astronomía al alcance de todos».....	21	43,3	3,2	16
«El mundo de las hormigas».....	59	35,4	30,5	15
«Física recreativa».....	9	37,1	3,2	3
«La epopeya del carbón».....	12	15,9	9,4	5
«El descubrimiento de la vacuna».....	45	64,6	23,1	25
«La invención del papel».....	31	47,7	13,7	8
<i>Porcentajes medios</i>	31	47	13,7	12
8.° Viajes				
«Viaje a Canarias».....	19	15	29,4	9
«La vuelta al mundo de un novelista».....	22	33,6	15,7	23
«Viaje a Marte».....	67	41,5	43,1	32
«Viaja el Polo Norte».....	80	60,1	47,3	35
«La ruta de los héroes».....	64	31,8	14,7	27
«Vida de los esquimales».....	56	48,7	28,4	24
<i>Porcentajes medios</i>	51	38,5	29,4	25

TÍTULOS	CHICOS		CHICAS	
	Menores	Mayores	Menores	Mayores
9.º <i>Humor:</i>				
El «T B O».....	49	3,5	44,2	31
«Sólo se mueren los tontos».....	31	33,6	48,4	50
«Humor mundial».....	26	45,3	5,2	22
«Dos corazones con freno y marcha atrás».....	3	21,2	17,7	26
«Historias de Guillermo».....	44	16,9	40	30
«Vida del repelente niño Vicente».....	30	35,5	56,8	55
<i>Porcentajes medios</i>	30,3	26	35,3	35,6
10.º <i>Temas domésticos:</i>				
«Cómo hacer una velada agradable».....	1	21,3	8,4	15
«La perfecta ama de casa».....	3	5,3	23,1	28
«El arte del bordado».....	3	0,9	17,7	5
«Cómo cuidar niños».....	7	4,4	23,1	25
«La granja moderna».....	15	7,8	13,6	4
«Cómo fabricar un teléfono».....	28	38	13,6	9
<i>Porcentajes medios</i>	9,5	12,9	16,6	14,3
11.º <i>Temas religiosos:</i>				
«Camino de perfección».....	8	34,5	13,6	38
«Energía y pureza».....	4	40,7	18,9	47
«Imitación de Cristo».....	57	43,3	54,6	51
Las «Confesiones», de San Agustín.....	43	54,8	70,3	52
«Fabiola, o los mártires».....	34	43,6	37,3	55
«En tierra de misiones».....	25	24,1	35,7	47
<i>Porcentajes medios</i>	28,5	39,3	38,6	48,3

Destaquemos ahora los máximos y mínimos porcentajes en cada uno de los once grupos o capítulos:

CAPÍTULOS	CHICOS		CHICAS	
	Menores	Mayores	Menores	Mayores
<i>Amorosas:</i>				
Máximo	16	30	30,5	54
Mínimo	3	11,5	10,5	24
<i>Porcentaje medio</i>	9,4	18,4	21,5	40,4

CAPITULOS	CHICOS		CHICAS	
	Menores	Mayores	Menores	Mayores
<i>Sociales:</i>				
Máximo	37	46	48,1	48
Mínimo	11	7,9	6,3	20
Porcentaje medio.....	29,5	21,5	36,3	36,8
<i>Biografías:</i>				
Máximo	86	70,7	76,8	70
Mínimo	20	15	21,5	26
Porcentaje medio.....	54,6	51,6	41,7	45,8
<i>Aventuras:</i>				
Máximo	84	41,5	57,8	43
Mínimo	30	9,7	3,1	13
Porcentaje medio.....	57,3	23,2	22,1	28,5
<i>Poesía:</i>				
Máximo	29	59,8	53,6	43
Mínimo	11	7,8	1	14
Porcentaje medio.....	17,6	28,8	30	30,4
<i>Historia:</i>				
Máximo	77	52,2	69,4	66
Mínimo	29	29,2	3,2	5
Porcentaje medio.....	54,1	34	37	28,8
<i>Científicos:</i>				
Máximo	59	64,6	30,5	25
Mínimo	9	35,9	3,2	3
Porcentaje medio.....	31	46	13,7	12

CAPITULOS	CHICOS		CHICAS	
	Menores	Mayores	Menores	Mayores
<i>Viajes:</i>				
Máximo	80	60,1	47,3	35
Mínimo	19	15	14,7	9
<i>Porcentaje medio</i>	51	38,5	29,4	25
<i>Humor:</i>				
Máximo	49	45,3	56,8	55
Mínimo	3	3,5	5,2	22
<i>Porcentaje medio</i>	30,3	26	35,3	35,6
<i>Domésticos:</i>				
Máximo	28	38	23	28
Mínimo	1	0,9	8,4	4
<i>Porcentaje medio</i>	9,5	12,5	16,6	14,3
<i>Religioso:</i>				
Máximo	57	54,8	70,3	55
Mínimo	4	14,1	13,6	38
<i>Porcentaje medio</i>	28,5	39,3	38,6	48,3

Estudio particular de los resultados en cada uno de los capítulos.—1.º Aparecen mayores porcentajes de preferencias en las muchachas adolescentes, en contraste con los muchachos adolescentes, y para los títulos en que ellas acusan las más altas elecciones, ellos lo hacen en menor proporción. Véase, verbigracia:

Título 1.º Muchachas, 42 por 100; muchachos, 15 por 100.

Título 3.º Muchachas, 50 por 100; muchachos, 14 por 100.

Título 6.º Muchachas, 54 por 100; muchachos, 30,8 por 100.

En cuanto a los grupos de menores, los niños aparecen en todos los casos menos interesados que las niñas de su misma edad hacia los temas amorosos;

Título 1.º Niñas, 10,5 por 100; niños, 8 por 100.

Título 2.º Niñas, 30 por 100; niños, 16 por 100.

Título 3.º Niñas, 14,7 por 100; niños, 9 por 100.

Título 4.º Niñas, 14,7 por 100; niños, 3 por 100.

Título 5.º Niñas, 40 por 100; niños, 11 por 100.

Es curioso anotar que en este capítulo los cuatro porcentajes medios obtenidos están en relación 1:2, es decir:

El porcentaje en varones mayores es doble que en menores (18,4-9,4).

El porcentaje en hembras mayores es doble que en niñas (40,4-21,1).

El porcentaje de chicas mayores es doble que el de chicos mayores (40,4-18,4).

El porcentaje de niñas es doble que el de niños (18,4-9,4).

2.º En el tema social corresponden los mayores porcentajes a las muchachas en los dos grupos, a pesar de que en el primer título, de tipo patriótico, alcanza más del doble de preferencias en muchachos que en muchachas.

El segundo de los títulos propuestos («Huérfano y abandonado») hubo que rechazarlo a la hora del recuento, debido a que las condiciones especiales de 95 de las chicas preguntadas (las del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes), por su carácter de huérfanas, daban a la elección de este título una proyección emotiva, fuera de lo normal. En los resultados dieron doble elecciones que las chicas de su misma edad de los otros dos centros femeninos objeto de nuestro estudio. Decidimos, pues, prescindir de estas cifras.

3.º En los seis títulos propuestos se ha procurado abarcar diversas variantes de biografías: populares, mujeres de ciencia, religiosas, militares, científicos.

Se observa que las muchachas manifiestan menos interés que los chicos en cuanto a este tipo de lecturas. Ni siquiera en las biografías de mujeres célebres se pierde esta ventaja a favor de los chicos. Así, «Juana de Arco» es elegida por un 81 por 100 de niños y 76 por 100 de niñas, y «Madame Curie», 60,1 por 100 de varones adolescentes y sólo 36 por 100 de chicas adolescentes (casi la mitad). La biografía de un militar (título tercero) es elegida doble número de veces en chicos que en chicas, y la de un hombre de ciencia (cuarto) más de tres veces por ellos (mayores) que por ellas (mayores).

4.º El mayor índice lo acusan los niños menores, con más del doble de elecciones que el resto de los grupos: 57,3 por 100 frente a 23,2, 22,1 y 28,5 por 100, respectivamente. Se marcan mucho más las preferencias entre los dos grupos de varones (57,3 por 100 de niños y 23,2 por 100 de adolescentes) que entre los dos sexos o entre los dos grupos de chicas. Podemos concluir que los mayores «devoradores» de libros de aventuras serían los niños de nueve, diez y once años, con mucha ventaja sobre los otros tres grupos.

5.º La poesía ha sido uno de los capítulos con porcentajes más bajos; sin embargo, nos permite indicar que en cualquiera de sus formas goza de mayor predilección en las chicas que en los chicos, excepción hecha de la poesía de antología o de autores conocidos, como el caso de Bécquer o Juan Ramón Jiménez. Véase, en cambio, las diferencias en los títulos segundo y cuarto:

«Romance de Blancaflor»: Chicos, 15 y 7,8 por 100; chicas, 53,6 y 36 por 100.

«Poesías del lago azul»: Chicos, 11 y 23 por 100; chicas, 40 y 36 por 100.

6.º Manifiesta preferencia de los muchachos en temas históricos, excepto en personajes históricos femeninos (títulos tercero y cuarto). Véase el resto:

«Los almogávares»: Chicas, 29 y 29,2 por 100; chicos, 3,2 y 5 por 100.

«La conquista del Perú»: Chicos, 77 y 37,1 por 100; chicas, 40 y 18 por 100. Lo mismo podemos apreciar en los otros dos títulos.

7.º Uno de los capítulos más reveladores ha sido este que aquí vamos a comentar. Comparando porcentajes medios, observamos que, entre niños o niñas, las diferencias son de más del doble (a favor de los chicos), y entre adolescentes varones y adolescentes hembras, las preferencias son tres veces mayores en ellos que en ellas. Véase el título que arroja mayores porcentajes.

«El descubrimiento de la vacuna»: Chicos, 45 y 64,6 por 100; chicas, 23,1 y 25 por 100.

Así, pues, digamos que los temas científicos en los 408 casos estudiados son objeto de las preferencias de los muchachos de ambos grupos, con mucha ventaja sobre las chicas.

8.º También aquí las cifras nos hablan de un mayor interés en las lecturas de viajes por parte de los varones que por parte de las mujeres. Y son los niños del grupo primero los más «viajeros», con bastante ventaja sobre los demás grupos. Las cifras van en orden decreciente del primero al cuarto grupo en casi todos los seis títulos propuestos. He aquí el título que ha tenido mayores preferencias en los cuatro grupos y cómo se ajusta a los que acabamos de decir:

«Viaje al Polo Norte»: Chicos, 80 y 60,1 por 100; chicas, 47,3 y 35 por 100.

En los restantes títulos de este capítulo podemos observar lo mismo, con ligeras variaciones.

9.º En el capítulo de «Humor» es, con algunas diferencias, preferido por ellas en ambos grupos. Entre adolescentes de sexo distinto, las diferencias son mayores (muchachas, 35,5 por 100; muchachos, 26 por 100).

10.º Es aquí donde las muchachas manifiestan sus preferencias con mayor nitidez. Si bien las diferencias entre grupos son grandes, los porcentajes alcanzados no son muy elevados. Los mayores de ellos (excepto el título sexto, de que hablaremos) son «Cómo cuidar a los niños» y «La perfecta ama de casa», acusan 25, 28 y 23,1 por 100 (chicas), frente a 4,4, 5,3 y 7,3 por 100 (chicos), respectivamente.

El título sexto, si bien es considerado como «trabajo doméstico» por hacerse en casa, lo podemos entender también como perteneciente a «ciencia aplicada» o «física recreativa», y aquí la ventaja de los muchachos es manifiesta sobre las muchachas:

Chicos, 28 y 38 por 100; chicas, 13,6 y 9 por 100.

11.º Adolescentes de uno y otro sexo manifiestan sus preferencias por los temas religiosos, con ventaja sobre los dos grupos de niños y niñas. Mayores porcentajes en el caso de las muchachas (48,3) sobre los porcentajes de los muchachos (39,3). Y las niñas menores manifiestan mayor preferencia en las lec-

turas de este tipo que los niños de su mismo grupo (38,6 por 100 frente a 28,5 por 100).

* * *

A continuación resumimos en una tabla las preferencias en cada uno de los cuatro grupos en que hemos clasificado la población, como síntesis de la presente experiencia.

VARONES		HEMBRAS	
MEÑORES	MAYORES	MEÑORES	MAYORES
1.º Aventuras.	1.º Biografías.	1.º Biografías.	1.º Religión.
2.º Biografías.	2.º Ciencias.	2.º Religión.	2.º Biografías.
3.º Historia.	3.º Religión.	3.º Historia.	3.º Amorosa.
4.º Viajes.	4.º Viajes.	4.º Sociales.	4.º Sociales.
5.º Ciencias.	5.º Historia.	5.º Humor.	5.º Humor.
6.º Humor.	6.º Poesía.	6.º Poesía.	6.º Poesía.
7.º Sociales.	7.º Humor.	7.º Viajes.	7.º Historia.
8.º Religión.	8.º Aventuras.	8.º Aventuras.	8.º Aventuras.
9.º Poesía.	9.º Social.	9.º Amorosa.	9.º Viajes.
10.º Domésticos.	10.º Amorosa.	10.º Domésticos.	10.º Domésticos.
11.º Amorosa.	11.º Domésticos.	11.º Científicos.	11.º Científicos.

Caso sin hacer ningún comentario, los índices de correlación son suficientemente expresivos:

Varones entre sí, 0,528; hembras entre sí, 0,737; menores entre sí, 0,300; mayores entre sí, 0,119.

Y como temas destacados conviene señalar la clara preferencia de todos los grupos por las biografías y la falta de interés por los temas domésticos.

DIFERENCIAS:

Varones.—La motivación es muy diversa. Los intereses se vienen a identificar en la *aversión a los temas amorosos*.

Hembras.—Dentro de la alta correlación existente, merece destacarse la preferencia en los temas *religiosos* e indiferencia por los domésticos y científicos.

Menores.—Las diferencias están muy claras: en tanto los niños se inclinan por las aventuras, las niñas prefieren la religión, y la aversión de los niños a los temas de amor y de las niñas a los científicos.

Mayores.—Las diferencias son más radicales. Los varones se sienten atraídos por los títulos científicos, que no despiertan interés en las muchachas. Inversamente, los temas amorosos son indiferentes para los varones y muy estimados por las jóvenes.

OSCAR SÁENZ BARRIO, PABLO GUZMÁN CEBRIÁN,
MANUEL RICO VERCHER y PEDRO SÁEZ SOLBES.