

Presentación

Introduction

Eloy LÓPEZ MENESES. Universidad Pablo de Olavide (elopmen@upo.es)

Esteban VÁZQUEZ-CANO. Universidad Nacional de Educación a Distancia (evazquez@edu.uned.es)

El artículo 26 de la Declaración de Derechos Humanos establece que todo ser humano tiene derecho a la Educación. Una oportunidad de garantizar este derecho en el ámbito de la Educación Superior puede ser los *Massive Open Online Courses*, denominados con las siglas MOOC. Una tendencia emergente de formación masiva, abierta en red. Ellos pueden proporcionar la oportunidad de una formación científica global y la posibilidad de proporcionar a la comunidad investigadora mundial una vía para la expansión del conocimiento y una formación sostenible a lo largo de la vida.

En los diversos artículos científicos que constituye el presente número monográfico de la **revista española de pedagogía** —«Los MOOC y su incidencia en el Espacio Europeo de Educación Superior: retos y propuestas desde una perspectiva crítica»— se analizan, reflexionan y critican, especialmente desde el prisma de la docencia y la práctica universitaria en áreas tan sensibles como las investigaciones realizadas en el ámbito de los MOOC, la calidad pedagógica de los entornos MOOC, los sistemas de acreditación y certificación, el impacto de los MOOC en las redes sociales, su incardinación de los cursos en la enseñanza reglada y su impacto académico y social en diferentes países, entre otros temas.

Para ello, profesores e investigadores nacionales e internacionales aportan su valiosa sabiduría universitaria para realizar un análisis crítico sobre relevantes cuestiones relativas a este fenómeno social y educativo de gran interés para la comunidad académica.

Se inicia el monográfico con el artículo «Aportaciones desde la investigación para la utilización educativa de los MOOC», elaborado por Julio Cabero, Catedrático de Tecnología Educativa de la Universidad de Sevilla, y las profesoras Verónica Marín y Begoña Sampedro, de la Universidad de Córdoba. En él se vislumbra un exhaustivo meta-análisis de las investigaciones realizadas en los últimos cinco años relativas a las posibilidades educativas de los mismos.

En el siguiente artículo se efectúa una revisión descriptiva y sistemática de las publicaciones JCR y SCOPUS en los últimos años con el objetivo de valorar los aspectos vinculados con la calidad pedagógica de los MOOC; ha sido elaborado por los profesores Josep M. Duart, de la Universidad Oberta de Catalunya, Rosabel Roig y Miguel Ángel, de la Universidad de Alicante, y Santiago Mengual, de la Universidad de Valencia.

En el tercer artículo, «La repercusión del movimiento MOOC en las redes sociales. Un

revista española de pedagogía
año LXXV, n° 266, enero-abril 2017, 5-6



estudio computacional y estadístico en Twitter», Esteban Vázquez, María Luisa Sevilano, de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), y Eloy López, de la Universidad Pablo de Olavide (UPO), ofrecen un panorama del movimiento MOOC en redes sociales. En concreto, se analiza el impacto de este fenómeno educativo en la plataforma Twitter y su perfil en la misma, además de los patrones de uso y la geolocalización de los tuits por continentes mediante técnicas computacionales y estadísticas.

En el ecuador del monográfico, los profesores Carlos Castaño, Urtza Garay e Inmaculada Maiz, de la Universidad del País Vasco, en su artículo «Factores de éxito académico en la integración de los MOOC en el aula universitaria», nos sumergen en la praxis universitaria al exponer los resultados obtenidos de un estudio longitudinal de integración de un MOOC en aulas universitarias presenciales y su influencia en el rendimiento académico.

A continuación, el artículo «La certificación de los MOOC. Ventajas, desafíos y experiencias prácticas», elaborado por los profesores Michael Kopp y Martin Ebner, de Graz University, invitan a reflexionar sobre el ámbito de la certificación relacionada con los MOOC, sus aspectos motivadores, la incidencia en las tasas de éxito y los retos, entre otras cuestiones relevantes.

Posteriormente, con el artículo titulado «Análisis de la perspectiva pedagógica de los MOOC ofertados en lengua portuguesa», elaborado por los profesores Giovanni Lemos, Manuela Raposo y José Antonio Sarmiento, de la Universidad de Vigo, y Manuel Cebrián, de la Universidad de Málaga, se presenta un estudio centrado en analizar qué diseños pedagógicos se están

primando en la actual oferta de MOOC en lengua portuguesa. Para ello se ha diseñado y desarrollado una investigación de tipo cuantitativo, no experimental, transversal.

Llegando al ocaso del monográfico, brilla el artículo procedente del continente africano «Los MOOC para profesores en ejercicio: el caso de Uganda y las lecciones para África», concebido por los profesores Benedict Oyo y John Byabazaire, de Gulu University, y Billy Mathias, de Tshwane University of Technology. Se muestra una plataforma MOOC conocida como TEP (Teachers' E-Learning Portal), enfocada a la competencia digital y al aprendizaje a lo largo de la vida para el profesorado en ejercicio de Uganda. Se encuentra coordinada por universidades locales acreditadas en colaboración con centros de secundaria y funciona con los recursos existentes en las escuelas (personal técnico, ordenadores e Internet). En última instancia, se realiza un análisis de la incidencia del TEP en África.

Por último, nuestra intención en la coordinación del monográfico es ofrecer a la comunidad científica una nueva ventana para la investigación e innovación didáctica con el uso de los MOOC como una opción curricular universitaria cada vez más sostenible para la expansión del conocimiento científico y la praxis universitaria en los nuevos escenarios democráticos masivos de aprendizaje.

En el atardecer de la presentación nos gustaría expresar de forma pública nuestro agradecimiento al Director y al prestigioso Consejo Editorial de la **revista española de pedagogía**, así como a los autores y evaluadores de los manuscritos científicos, por su buen quehacer profesional en la construcción del monográfico.